

# AMBIENTE, CITTÀ E ARCHITETTURA

Cinque proiezioni che offrono un focus particolare su alcuni aspetti chiave dell'architettura, della sostenibilità e dell'ambiente in relazione al contesto urbano, sociale e rurale.

# TRA RAPPRESENTAZIONE E REALTÀ

Una rassegna cinematografica organizzata dal Corso di Studio in Ingegneria Edile-Architettura in collaborazione con la Cineteca di Bologna.



## WELCOME VENICE

Introduce la Prof.ssa  
**Simona Tondelli**

Incontro con il Prof.  
**Giovanni Leoni**  
e lo sceneggiatore  
**Marco Pettenello**

## MANHATTAN lingua originale

Introduce Prof.  
**Fabrizio Ivan  
Apollonio**

## BLADE RUNNER lingua originale

Introduce Prof.  
**Alessio Erioli**

## SOPRALLUOGHI IN PALESTINA PER IL VANGELO SECONDO MATTEO

LE MURA DI SANA'A

IO E...PASOLINI E LA  
FORMA DELLA CITTÀ

Introduce Prof.  
**Riccardo Gulli**

inserito nel mese "pasoliniano"  
della Cineteca

## IL VENTO FA IL SUO GIRO

Incontro con  
la Prof.ssa  
**Simona Tondelli**  
e il regista  
**Giorgio Diritti**

PRESSO

**Cinema Lumière, Sala Scorsese, Piazzetta Pasolini 2/b, Bologna**

### PRENOTAZIONE POSTI RISERVATI

Per gli studenti dei Corsi di **Architettura-Ingegneria** e **Ingegneria Edile-Architettura** sono riservati **50 posti ad ingresso gratuito**. La prenotazione sarà possibile tramite apposito form che verrà inviato via e-mail una settimana prima di ogni proiezione.

#### CURATRICI DELLA RASSEGNA

Prof.ssa **Annarita Ferrante**, Coordinatrice dei corsi IEA  
Prof.ssa **Giorgia Predari**, Vice-Coordinatrice dei corsi IEA





## Ambiente, città e architettura tra rappresentazione e realtà

**17:45 / BLADE RUNNER lingua originale**

(USA/1982) di Ridley Scott (117') V.O. SOTT

Fondazione della fantascienza contemporanea [...] il film di Scott è anche un progetto di grande cinema postmoderno: girare un film ambientato quarant'anni dopo con lo stile (noir) di quarant'anni prima.

In più, anticipò i dibattiti virali tipici di Internet: Deckard è un androide? Quanto vivrà Rachael? Che cosa sognano gli androidi? (Roy Menarini)

Introduce:

**Alessio Erioli**

(Dipartimento di Architettura, Università di Bologna)